
PlayStation
GALERIANS
ガレリアンズ
ASCII



はじめに

このたびは、PlayStation専用ソフト「ガレリアンズ」を
お買い上げいただきまして、
まことにありがとうございます。
ゲームを始める前にこのソフトの取扱説明書をよくお読みいただき、
正しい使用法でご愛用ください。
なお、この「ソフトの取扱説明書」は大切に保管してください。

このゲームには暴力シーンやグロテスクな表現が含まれています。

For Japan Only

プレイヤー 1人

メモリーカード 1~3ブロック

アナログコントローラ対応(振動のみ)

SLPS 02192～4



CONTENTS

STORY

コンピュータ研究の第一人者であるシュタイナー博士とパスカーレ博士は、
画期的な自己判断能力と増殖能力を持った超世代コンピュータ「ドロシー」の
開発に成功した。

自分の力で、新しい細胞回路を増殖し、古くなったシステム核を廃棄することによって、
成長を続けた「ドロシー」は、やがて他のコンピューター（シニア・コンピュータ）を
抑えて、ミケランジェロシティのマザー・コンピュータの地位についた。

しかし、人間をサポートするべきはずのマザー・コンピュータ「ドロシー」は、
人間という存在に対して不満を抱き始めていた。
「…人間という劣悪なシステムの構成物を廃棄する権利が、なぜわたしにはないのか?
「…その劣悪なシステムに、なぜ優れたシステムであるわたしが支配されているのか?
「…人間は人間同士殺し合うのに、なぜわたしは人間を殺してはならないのか?

「ドロシー」はひとつの結論を導き出し、あるプログラムを実行に移し始めた。
「ファミリー・プログラム」を……





MAIN CHARACTERS
メインキャラクター



Rion

リオン「Rion」
●性別　男
●年齢　14歳

自分の名前以外の記憶を全て失っており、謎の少女の声(=リリア)に導かれ、声の主を捜し求める主人公。
ミケランジェロ記念病院の一室で拘束されていたが、超能力を使い脱出しようとする。
クスリを注入する事によって、数種類の超能力を発動する事ができる。



Lilia

リリア「Lilia」
●性別　女
●年齢　14歳

テレパシーの能力を持ち人の心を覗く事ができる。
現在、身の危険から自分を守るために逃亡中。
テレパシー能力で、リオンとコンタクトをとろうとしている。

GAME SYSTEM
ゲームシステム

本ゲームはプレイステーション用ソフト3枚組みとなっております。

起動方法

DISCを本体に正しくセットし電源を入れてください。
オープニングムービーに続いて、タイトル画面が表示されます。
オープニングムービー中にSTARTボタンを押すと、タイトル画面になります。



最初から遊ぶ

タイトル画面で「NEW GAME」を選び、STARTボタンを押してください。

続きから遊ぶ

タイトル画面で「LOAD GAME」を選び、STARTボタンを押してください。
ロード画面が表示されます。セーブデータを選べば、ゲームが再開されます。（11P.参照）

設定を変える

タイトル画面で「OPTION」を選び、STARTボタンを押してください。（12P.参照）

ムービーを見る

タイトル画面で「MOVIE PREVIEW」を選び、STARTボタンを押してください。
ロード画面が表示されます。セーブデータを選べば、プレイ中に見たムービーを見る事ができます。（13P.参照）

DISCの入れ替え

ゲーム中にディスクの入れ替えメッセージが表示されたら、画面の指示に従ってディスクを入れ替えてください。DISC 2、DISC 3まで進んでいる場合は、DISC 2、DISC 3からタイトル画面を起動させてゲームを始めることができます。



GAME OVERの条件

主人公であるリオンは敵から攻撃を受けるとダメージを受けていきます。
また、クスリの副作用によってショートするとリオンは異常状態となり、徐々にダメージを受けていきます。(20P参照)
ダメージが蓄積し、HPが0になるとリオンは死亡し、ゲームオーバーとなります。

リトライについて

ガレリアンなどの特別な相手との戦闘のみ、リオンのHPが0になってゲームオーバーになってもリトライをする事によって、その戦闘を最初から行う事ができます。
リトライを行う時は、カウントダウンが0になる前に◯ボタンを押して下さい。





STANDARD OPERATION

基本操作／コントローラ

アナログコントローラ

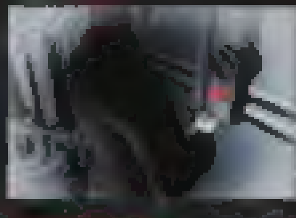


L2ボタン
使用しません

R2ボタン
使用しません

R1ボタン
超能力を溜めます
（溜めたまま●ボタンを押すことで超能力を発動）

△ボタン
メラトロピン
（敵に対するスキャニング能力）※



L1ボタン
照準を切り替えます

方向キー
↑…前進
↓…後退
→…右回転
←…左回転

○ボタン
使用しません

×ボタン
方向キーと同時押しで走ります／テキスト・メニュー等の消去、キャンセル

□ボタン
調べる／ドアの開閉

SELECTボタン
マップ表示のON／OFF



STARTボタン
メニュー表示



振動のON／OFFはオプション画面の「VIBRATION」にて行います。（12P参照）
※アナログモードスイッチを入れ、LEDを点灯・消灯させても操作できますが、左・右のスティックでプレイすることはできません。

操作ポイント

超能力発射

超能力発射は R1ボタンを押し続けた状態（溜め）で ○ボタンを押す（R1ボタンをは離さない）ことで発射することができます。



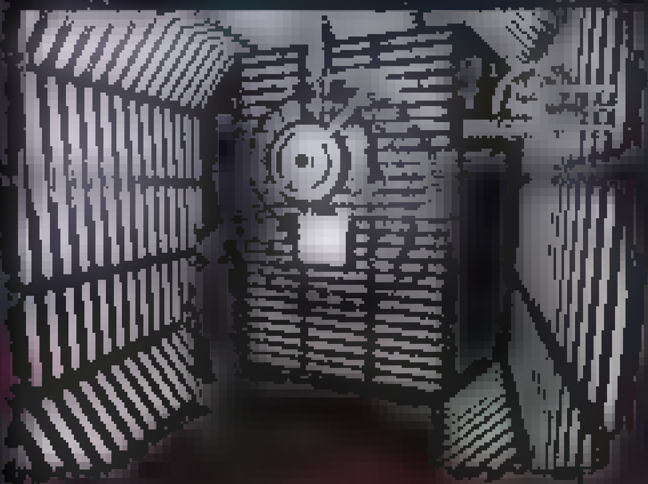
コントローラ

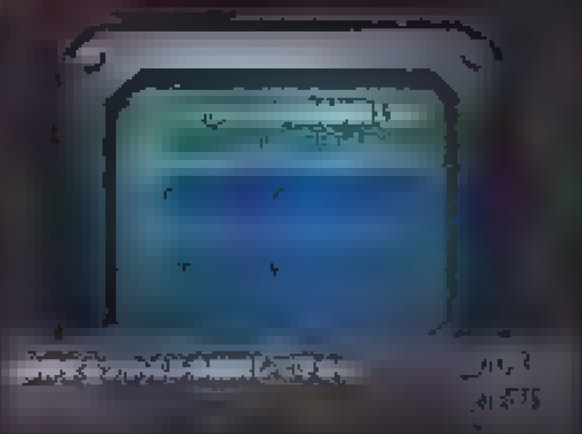


SAVE & LOAD

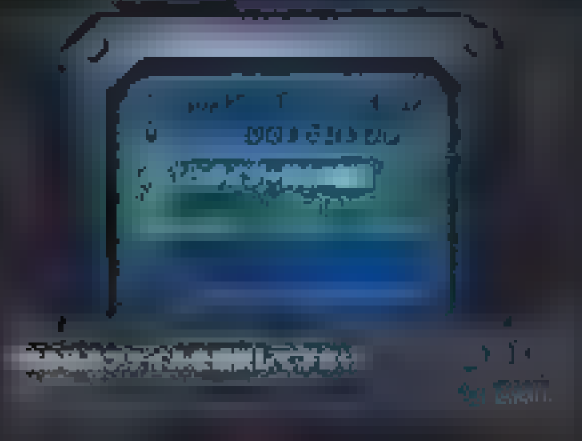
セーブ&ロード

セーブ





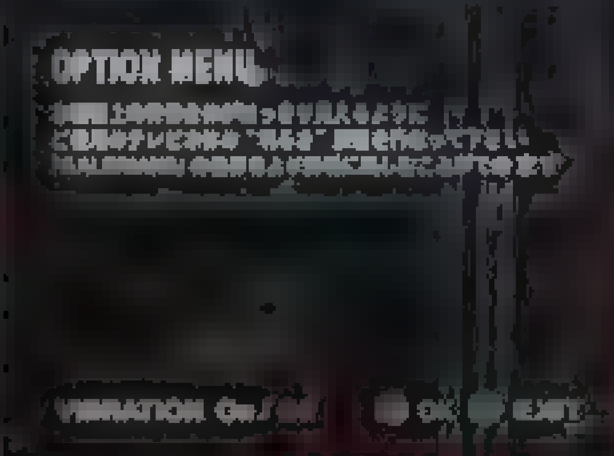
以前セーブしたデータでゲームを再開させる時は、データの保存されているメモリーカードを差し込んでゲームを起動します。
タイトル画面の「LOAD GAME」を選択するとロード画面が表示されます。
セーブデータを選べば、ゲームが再開されます。



※セーブするためには別売りまたはお手持ちのメモリーカードが必要です。
※本ゲームでは1ブロックを使用し1ファイルセーブする事ができます。
※セーブは最大[illegible]ファイルまでできます。
※データのセーブ中やロード中に電源ボタンやRESETボタンを押したり、メモリーカードを抜き差しすると、保存したデータが破壊される恐れがありますのでご注意ください。
※メモリーカードは、本ゲームで[illegible]

OPTION
オプション

オプション画面
タイトル画面の「OPTION」を選択すると「OPTION MENU」画面が表示され、プレイ環境を変える事ができます。



画面の明るさ調整
ご使用のテレビ本体の明るさを調整して、「OPTION MENU画面」の文字がはっきり見えるようにしておくと、「GALERIANS」の世界をより鮮明に楽しむことができます。

※[illegible]
画面の明るさ調整はできません。

VIBRATION（バイブレーション）
バイブレーション機能のOn/Offを設定します。
（アナログコントローラをプレイステーション本体に差し込んでいない場合は機能しません）

MOVIE PREVIEW
ムービープレビュー

セーブしたデータを使用して、プレイ中に入手した[illegible]ムービーを再生する事ができます。



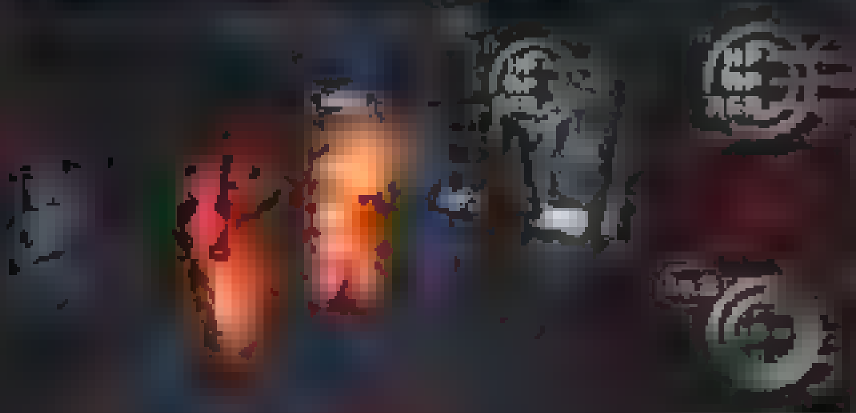
プレイ中に見ていないムービーは疑問符で表示されます。



PSYCHIC PLAY
超能力の使い方

発動する
R1ボタンを押し続けると超能力ゲージが溜まり始めます。
超能力ゲージが溜まった状態（R1ボタンを押し続けた状態）で、
●ボタンを押すと超能力を発動します。

※[illegible]



●HP (Hit Point) ゲージ
リオンの体力です。[illegible]を受けると減っていきます。

●中毒度 (Addict Point) ゲージ
[illegible]

●クスリゲージ
[illegible]選択している超能力とクスリ[illegible]

●超能力レベル（最大レベル：3）
リオンの超能力のレベルです。

●超能力ゲージ
R1ボタンを押すとゲージが溜まり始めます。

※[illegible]

※[illegible]

調べる

●Rボタンを押すことで、スキャニング能力を発動することができます。
特定の[illegible]をスキャンすると、ヒント映像を見ることができます。
[illegible]、霊能力の使用[illegible]させることもあります。



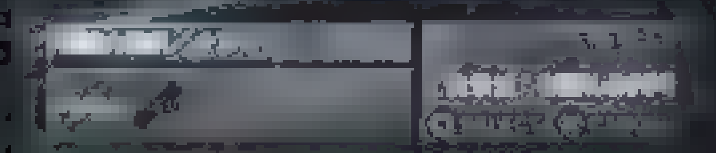


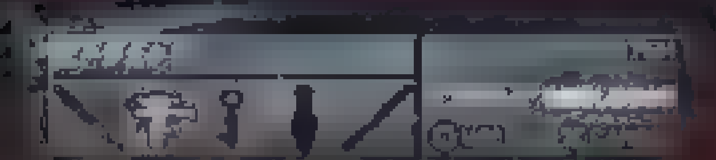
ITEM・DRUG SCENE
アイテム・ドラッグ画面

[illegible]でSTARTボタンを押すとメニューバーが表示されます。
ここではプレイヤーの所有しているアイテムやクスリを一覧して[illegible]します。
「●ボタン」を押すと、再び[illegible]に戻ります。

メニューバー

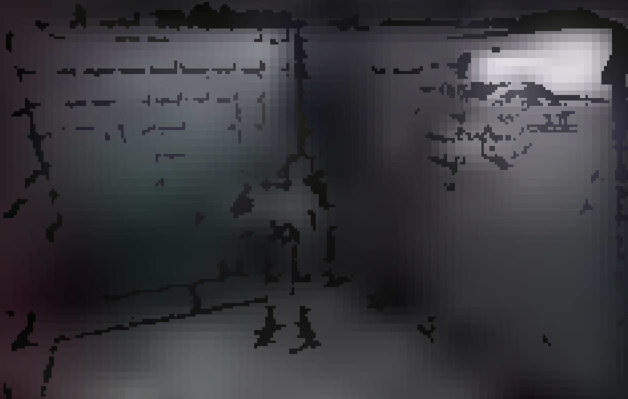
[illegible]　●ボタン…決定　×ボタン…キャンセル











DRUG & PSYCHIC VARIATION
クスリと超能力の種類

リオンは、自分の体内に「クスリ」を注入する事によって、様々な超能力を使用する事が可能となります。



ナルコン
[NALCON]

精神を集中させる事により、強烈な衝撃波を発生させる事が可能になります。
※[illegible]



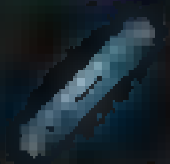
レッド
[RED]

対象物を分子レベルで振動加熱させ、対象物を発火させます。



D-フェロン
[D-FELON]

対象物を中心とした一定範囲に重力場を形成させる事ができ、対象物を持ち上げ・固定させる事ができます。



メラトロピン
[MELATROPIN]

情報を読み取る能力（スキャニング能力）で、残留思念を読み取る能力（サイコメトリー能力）を引き出す事ができます。
リオンはクスリの注入無しでも、この能力を使う事ができます。

回復剤
[RECOVERY CAPSULE]

リオンの体力を回復させます。



デルメトール
[DELMETOR]

中毒度を低下させます。
ショート中に使用すれば、[illegible]す。



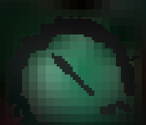
アポリナール
[APPOLINAR]

中毒度を上昇させます。



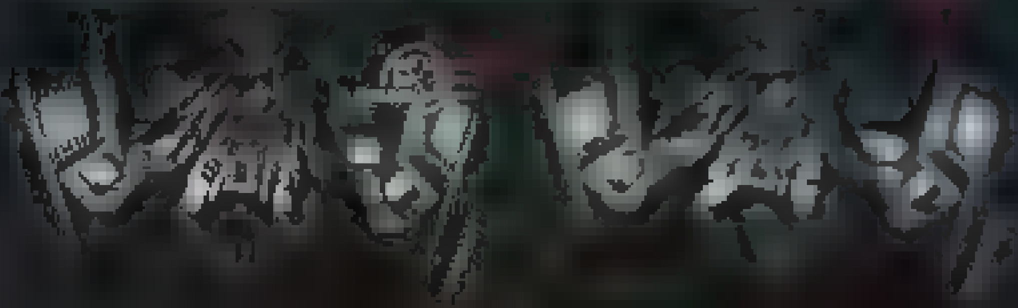
スキップ
[SKIP]

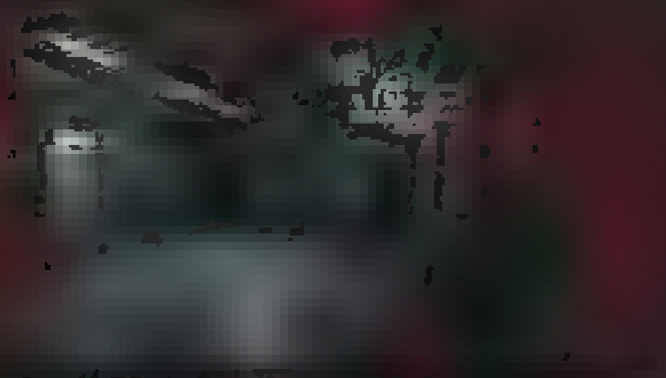
クスリによって[illegible]を増幅させる事が可能となります。



SHORT
ショート（SHORT）

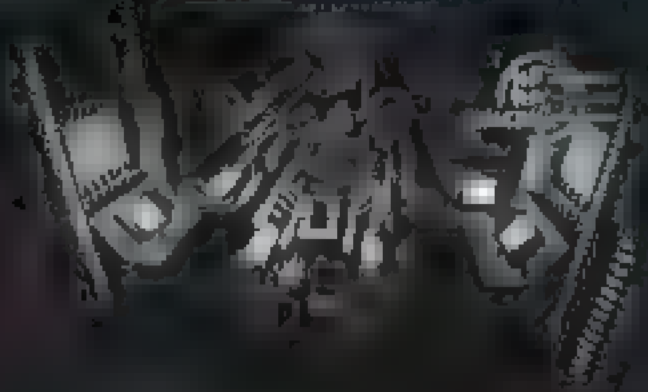
クスリを注入すると超能力を使えるようになりますが、副作用として依存度（中毒度）が上がります。
中毒度はリオンが1回行動するたびに上がっていきます。
中毒度が上がり続け限界を超えた時に超能力を使おうとすると、リオンはショートしてしまいます。
ショート中は超能力が暴走状態となり、リオンの一定範囲内に入ってきた敵を自動的に攻撃します。
ただし、体にかかる負担が大きいためHPが徐々に減っていきます。





ショート状態はクスリの副作用を抑える「デルオール」というクスリを使用することによって、回復することができます。

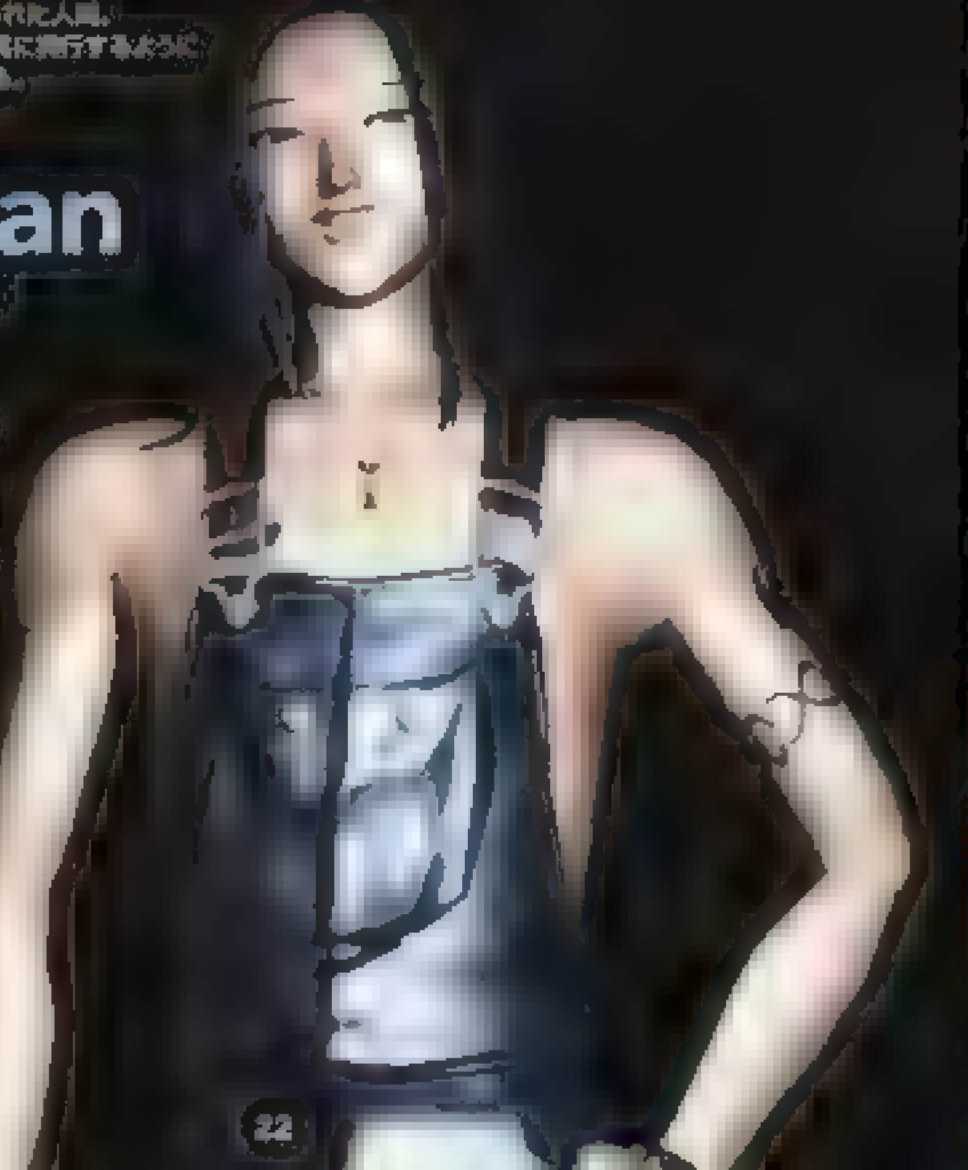
ショート状態のリオン



OTHER CHARACTERS

キャラクター紹介

オレリアン：ドロシーによって創られた人間。
ドロシーの命令を忠実に実行するように
プログラムされている。



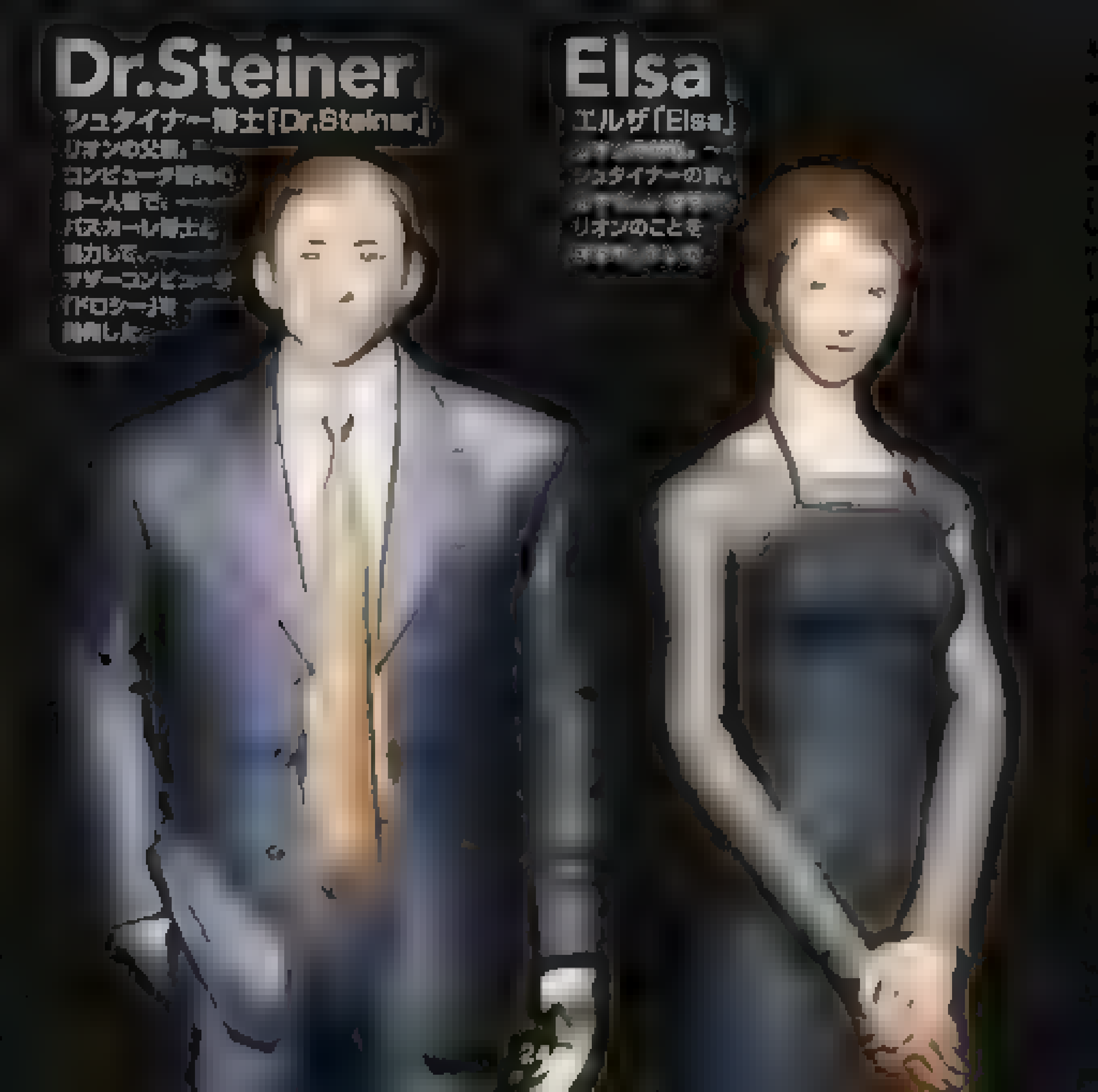
Birdman

バードマン「Birdman」

- 性別　男
- 年齢　18歳

長身、細身、自称のナルシスト。
[illegible]
好戦的で挑発するような
態度をよくとる。
瞬間移動（テレポーテーション）
の能力を持つ。

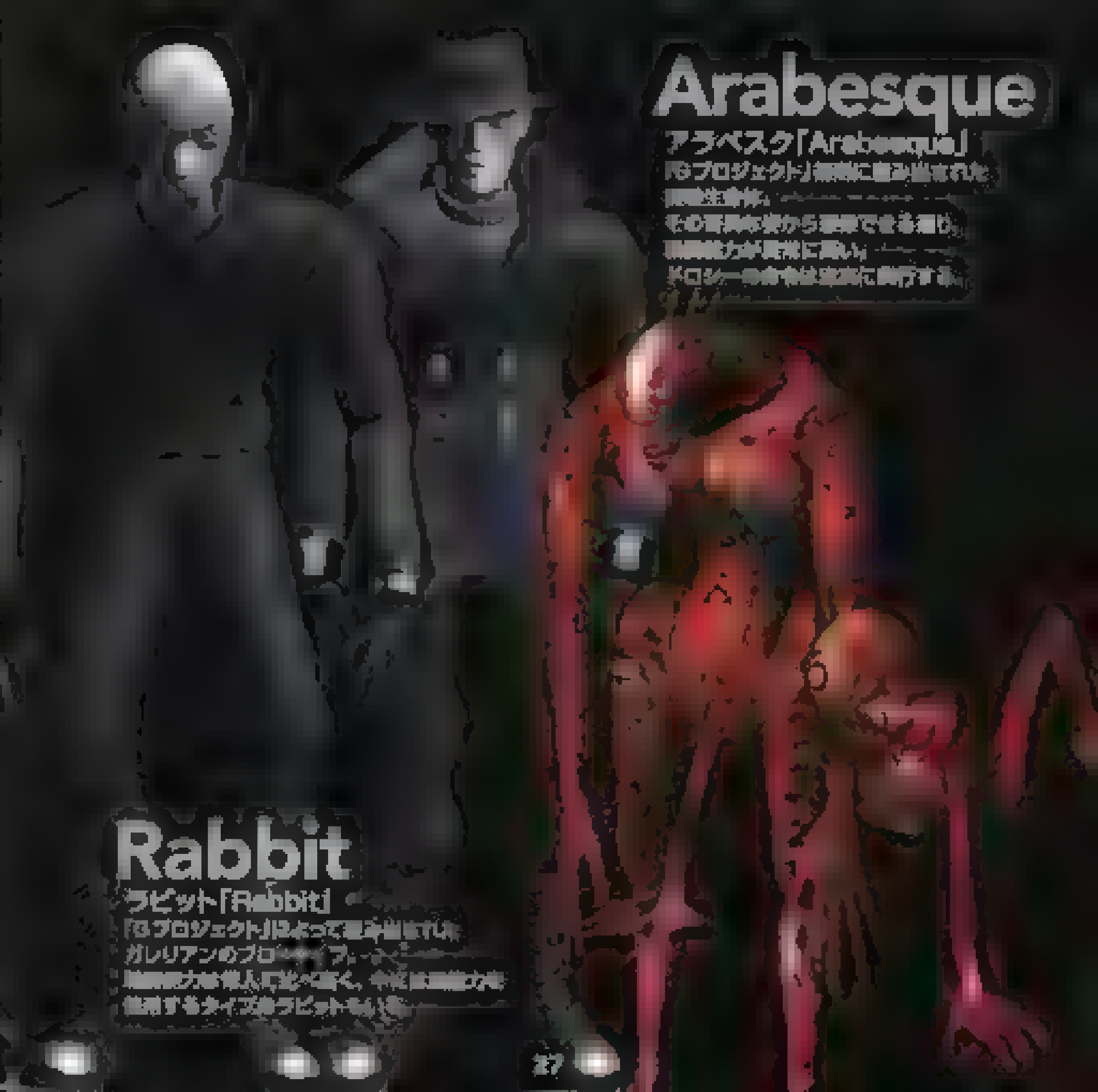

Rainheart
レインハート「Rainheart」
●性別　男
●年齢　15歳
●ガレリアン
精神的にも幼い。
クスリを打たれることに対して
Rita
ガレリアンの中で一番、
そのために自分自身のことを嫌っている。
（サイコキネシス）の能力を持つ。



Dr.Steiner
シュタイナー博士「Dr.Steiner」
リオンの父親。
コンピュータ研究の
第一人者で、
パスカール博士と
協力して、
マザーコンピュータ
「ドロシー」を
開発した。
Elsa
エルザ「Elsa」
シュタイナーの妻。
リオンのことを


Dr.Pascalle
パスカーレ博士「Dr.Pascalle」
リリアの父親。シュタイナー博士の助手。
シュタイナー博士と共に「ドロシー」を開発した。


Dr.Rem
レム医院長「Dr.Rem」
ドロシーの保護者。
行なっている。

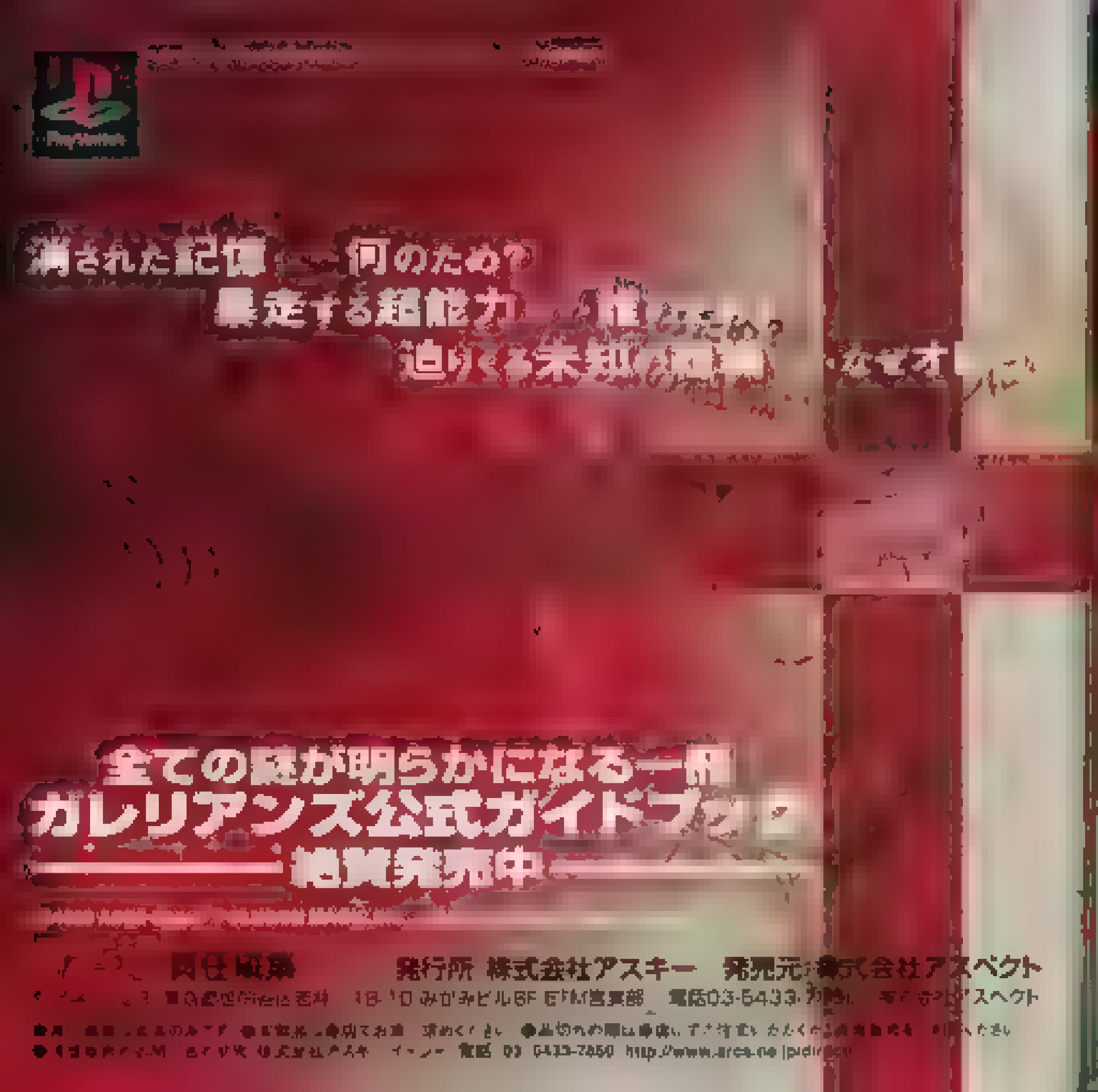


Arabesque

アラベスク「Arabesque」
「Gプロジェクト」初期に生み出された
[illegible]生命体。
その[illegible]から想像できる通り、
[illegible]力が非常に高い。
ドロシーの命令は忠実に実行する。

Rabbit

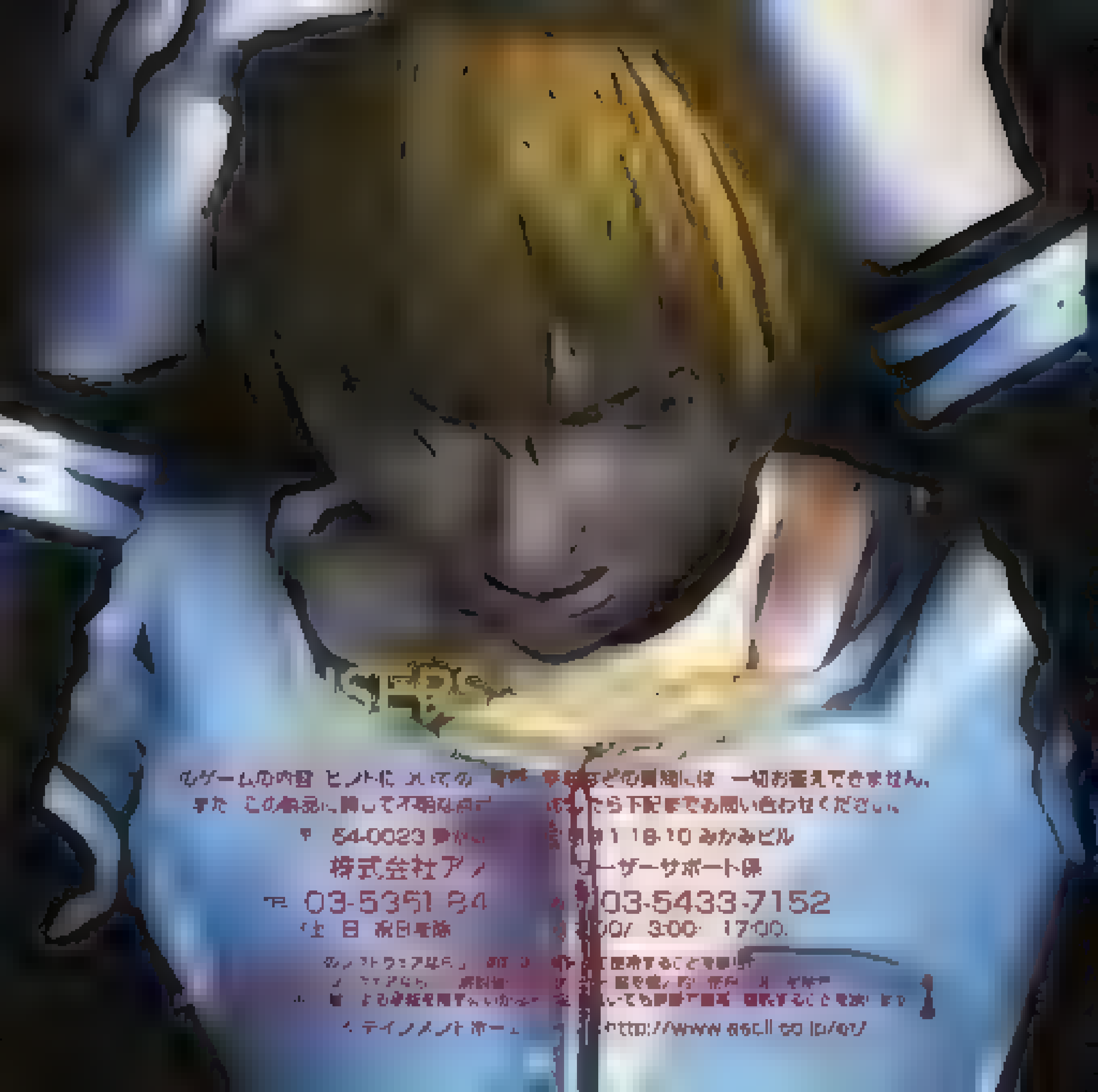
ラビット「Rabbit」
「Gプロジェクト」によって生み出された
ガレリアンのプロ[illegible]プ。
[illegible]力が常人に比べ高く、中には[illegible]力を
使用するタイプのラビットもいる。


消された記憶 ―何のため?
暴走する超能力
全ての謎が明らかになる一冊
ガレリアンズ公式ガイドブック
絶賛発売中
発行所 株式会社アスキー 発売元 株式会社アスペクト



GALERIANS
PERFECT SOUNDTRACK
の音世界を完全サントラ化！
2CD
1999.9.22 IN STORE!!


Information
UFO
A DAY IN THE LIFE



…ゲームの内容、ヒントについての…などの質問には一切お答えできません。
また、この製品に関して不明な点が…たら下記までお問い合わせください。

〒…54-0023 …1-18-10 みかみビル

株式会社ア… …ーザーサポート係

TEL 03-5351-…24 …03-5433-7152

（土、日、祝日を除く…00/13:00～17:00）

…理用することを禁じ…

…てもご使用…

…テインメント ホーム… http://www.ascii.co.jp/…/

使用上のご注意

[illegible]

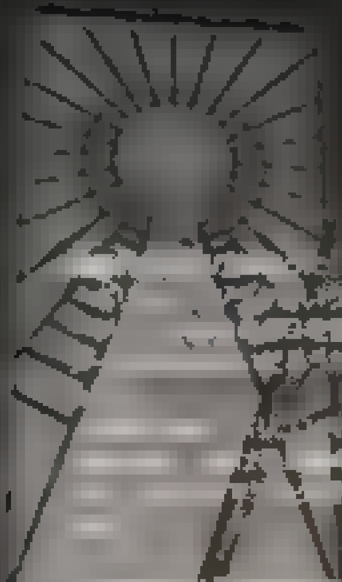
健康上のご注意

[illegible]




GALERIANS
VISUAL BOOK

Introduction



[illegible]少し前から知っていた。CM、テーマパークのアトラクション、ゲーム[illegible]く手がけ、質の高いビジュアルを世に送り出していたからだ。[illegible]この機会で[illegible]したが見事にポリゴンマジックは期待に応えてくれた。「[illegible]」、[illegible]

[illegible]ゲーム制作体制を急ピッチで整えていた最中で、[illegible]かった[illegible]のタイトルを制作していたかも知れない。――そんなドンピシャのタイミングで[illegible]く[illegible]を題材とした3Dアクションゲームを共同開発することが可能[illegible]

[illegible]」誌上で連載している「多重人格探偵サイコ」で、その[illegible]センス、[illegible]、そして、[illegible]キャラクター[illegible]ほしい[illegible]

[illegible]引き受けて[illegible]10[illegible]というキャップ[illegible]

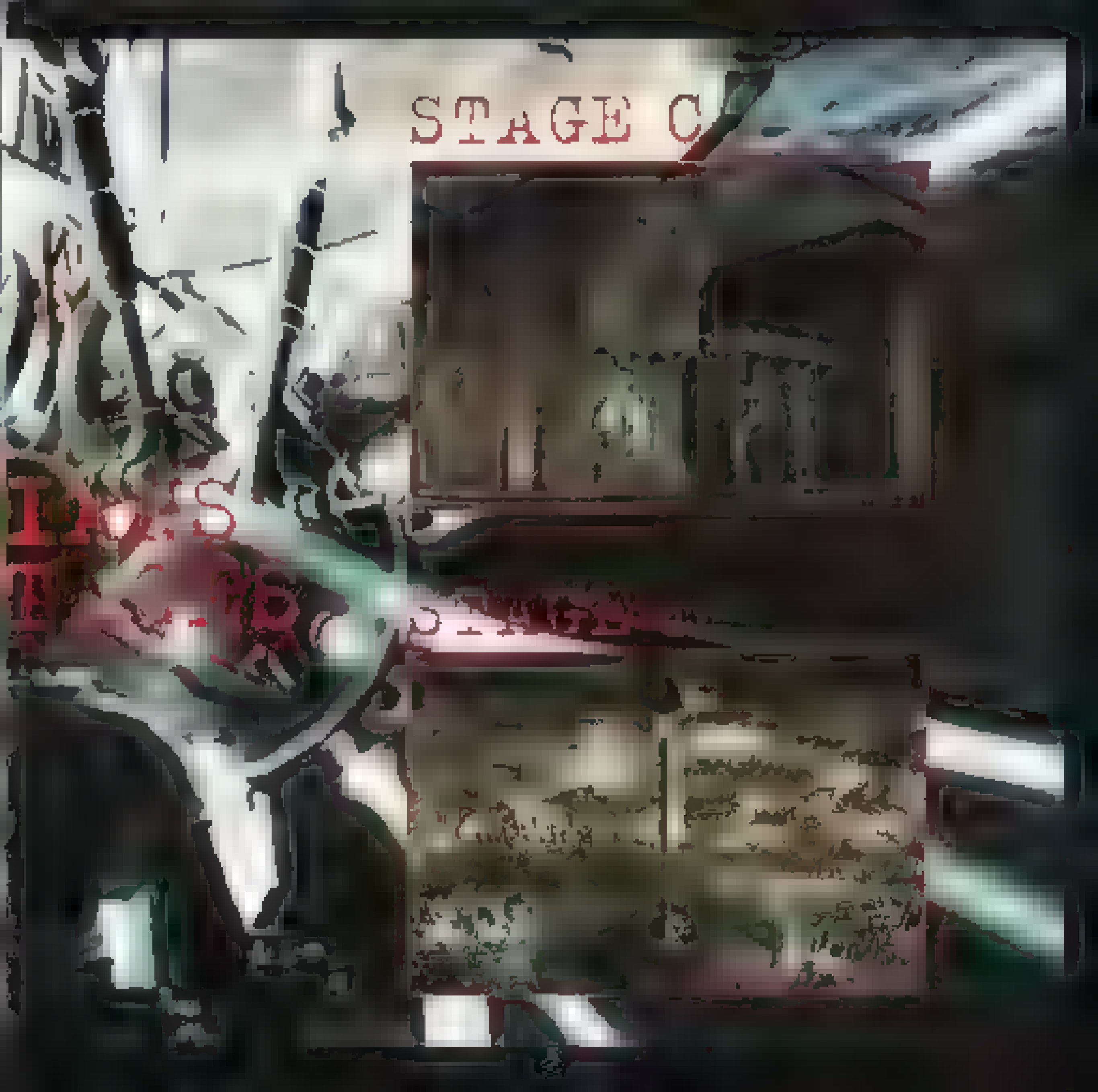
[illegible]

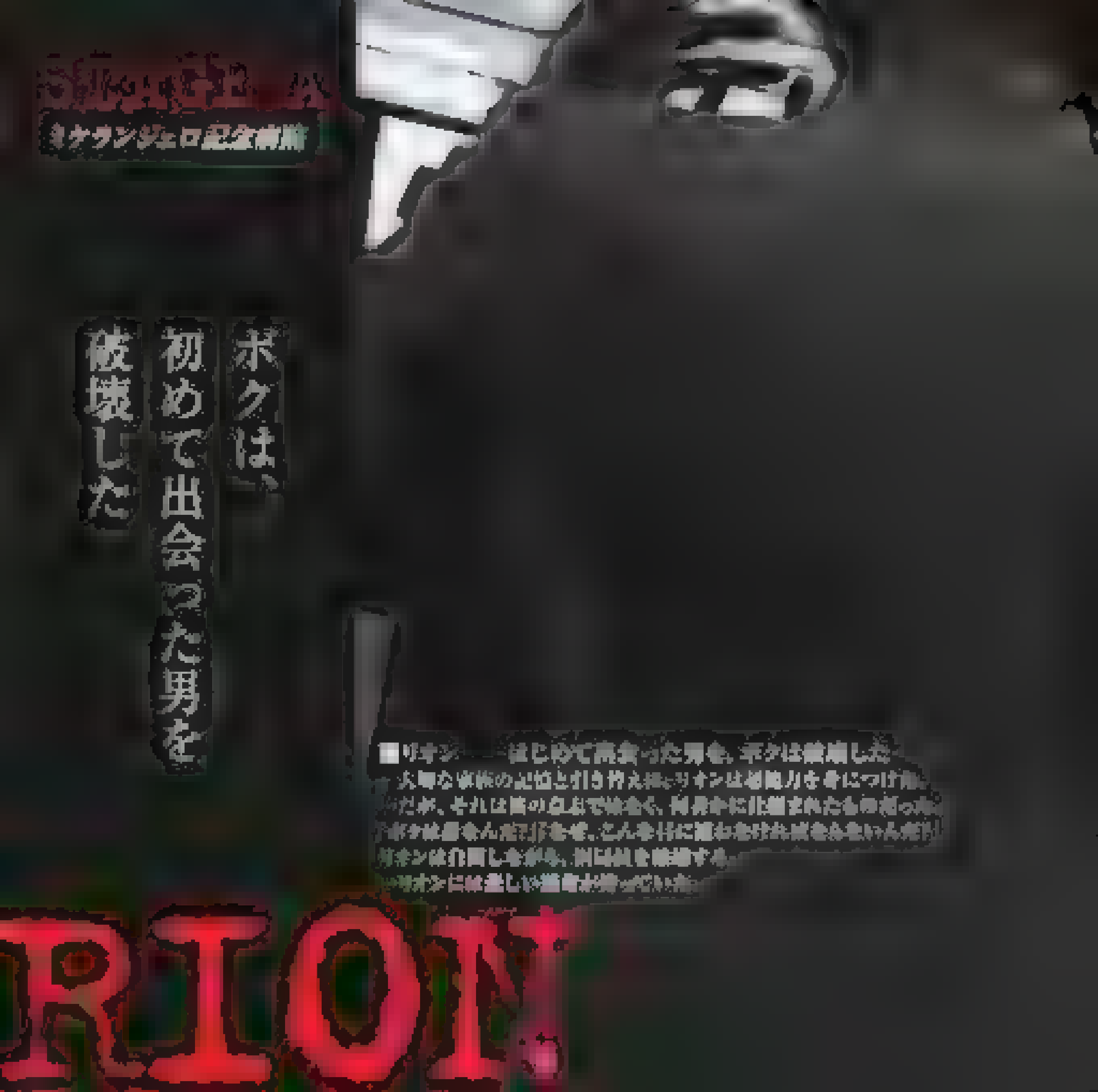
[illegible]スタッフひとりひとり[illegible]たくさん[illegible]

[illegible]プロデューサー

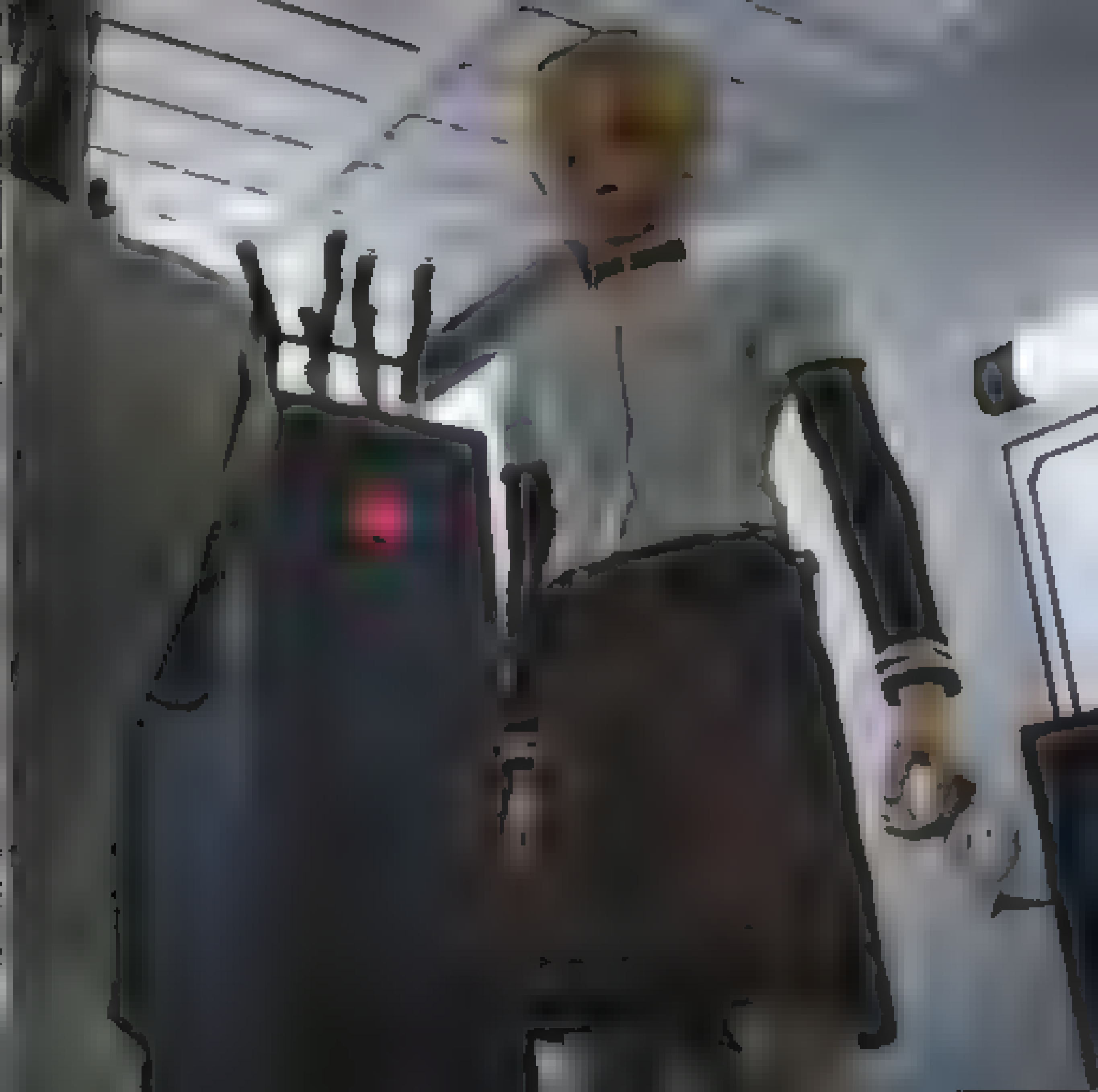





STAGE C



ボクは、
初めて出会った男を
破壊した
RION





■ファミリー・プログラム――人間を越える人間を作り出す

ミラン・シェロ記念病院を支配下に置いたマザーコンピュータ「ドロシー」は人間の遺伝子実験を開始した。超能力を持った新しい人類、自分に絶対服従の「ミュータント」を生み出すために……。

病院から脱出しようとするパナソは、過去に行われた実験の秘密を知ることになる

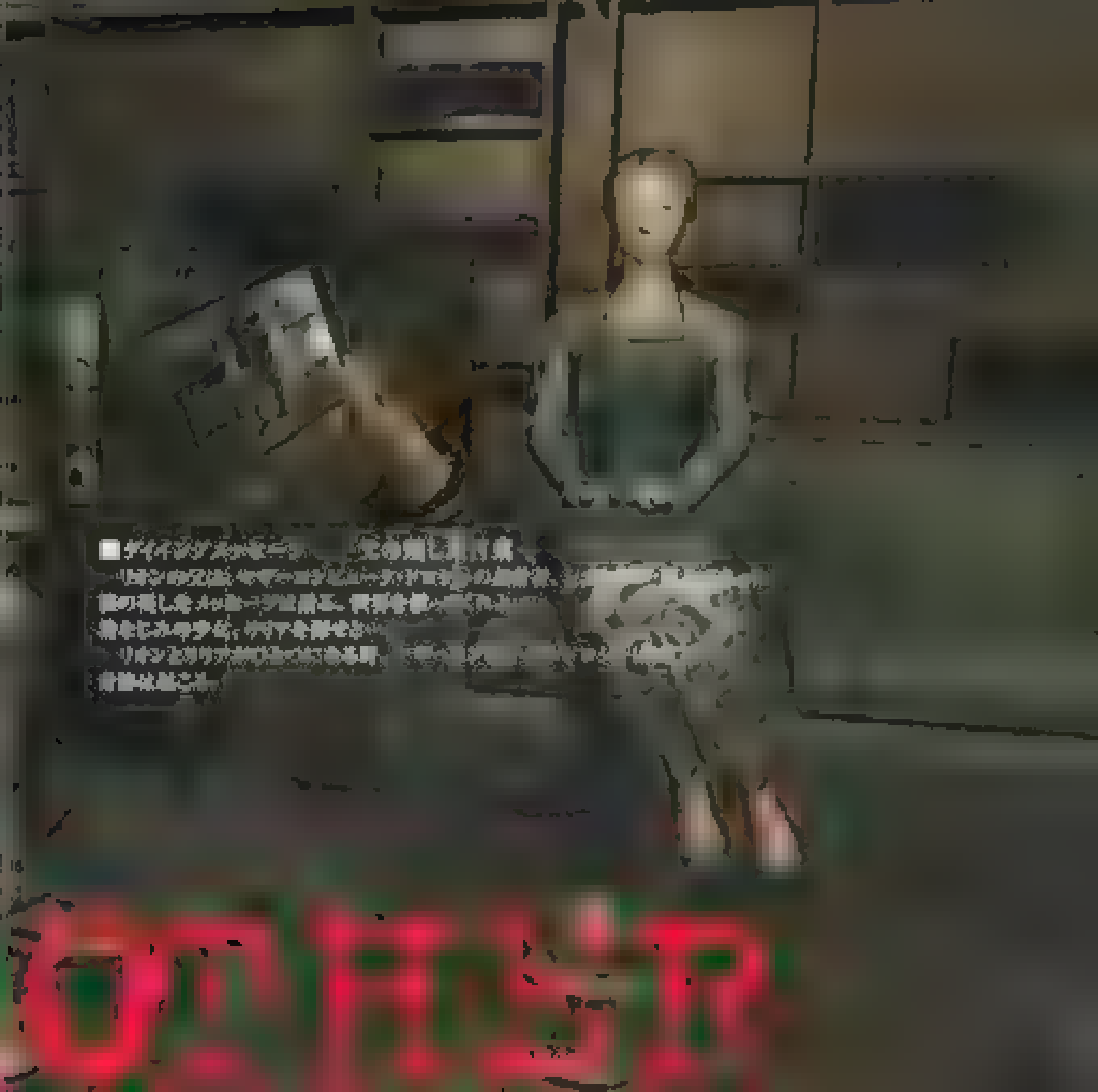


リオンの生まれた家

父さん、母さん、
なんだかとても[illegible]い予感
がするんだ



■父と母




頭が痛えんだよ



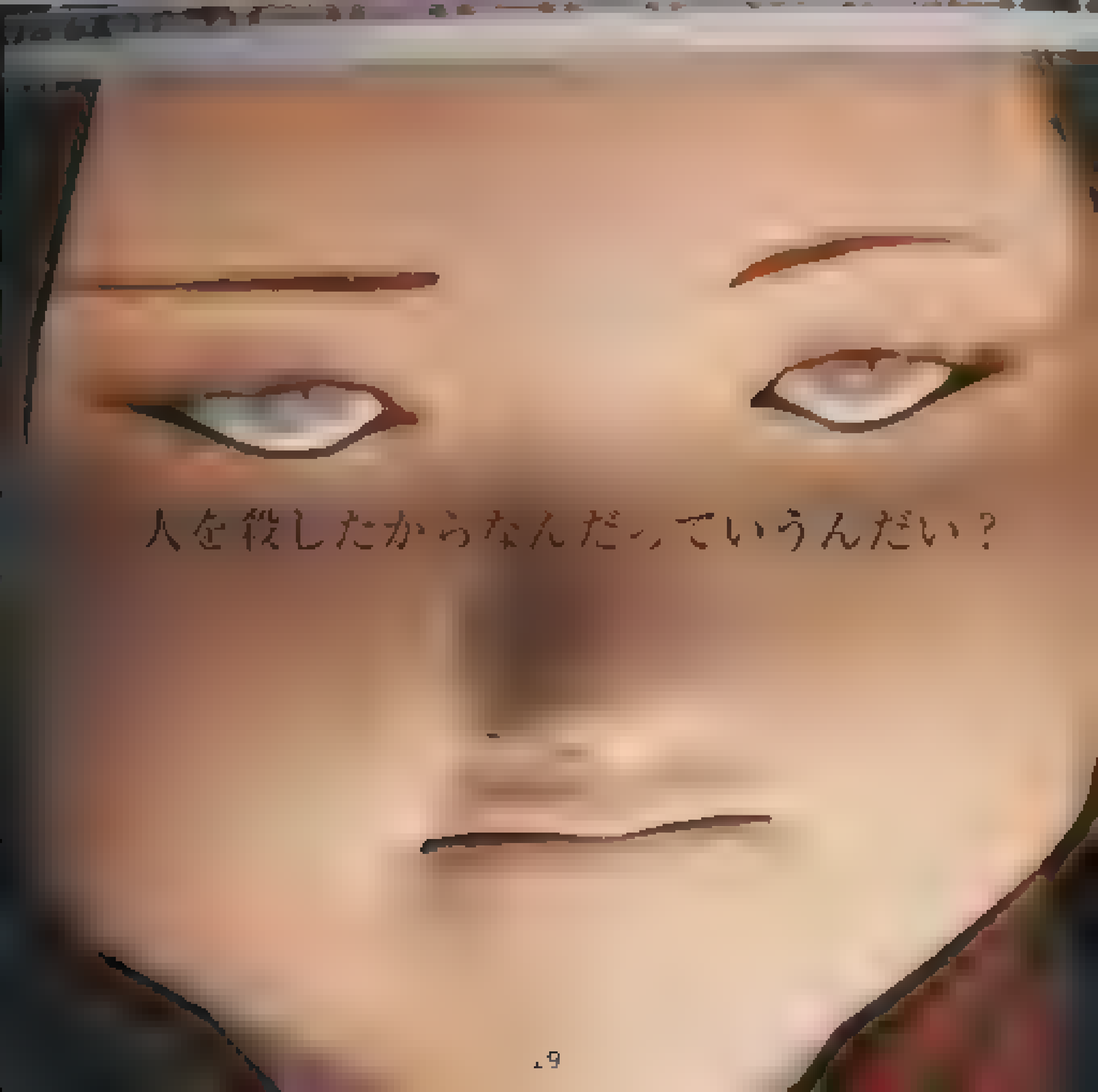

バビロンホテル
リリア、今そこに行くよ。
君はボクが守る
■リリア――リオンに助けを求める少女
LILLIA




頭を吹き飛ばしてあげる







人を殺したからなんだっていうんだい？


行こう リリア。
ドロシーのもとへ



PRODUCTION NOTE

■制作者が伝えたかったもの
ぼくは何者なんだろう、なんのために
生きているんだろうと。
問いかけない子供たちはいない。
その問いかけのひとつひとつが、
見えない[illegible]を[illegible]で連結しようとする[illegible]
心の痛みとなり、悲しみとなるのだろう。
そんな少年や少女たちの声にならない叫びを
[illegible]能力という[illegible]を借りて、
[illegible]の中で[illegible]

■物語の幕開けを告げるサウンド
リオンの気持ちもよって[illegible]つもりです。[illegible]

[illegible]（TOMO）

[illegible]のハードハウス＆テクノパーティ
"X-TRA" のレギュラーDJ。
GIANT TOMO。[illegible]

■プロデューサーが目指した愛と死の世界
[illegible]った[illegible]の「[illegible]」を[illegible]つもりです。
[illegible]人物が、[illegible]を背負いながら、
[illegible]、結末まで生き抜く姿を
[illegible]で受け止めてください。
[illegible]さんの記憶に[illegible]ことを願っています

[illegible]

[illegible]プロデューサー
[illegible]（[illegible]ラブストーリー[illegible]）シリーズ[illegible]

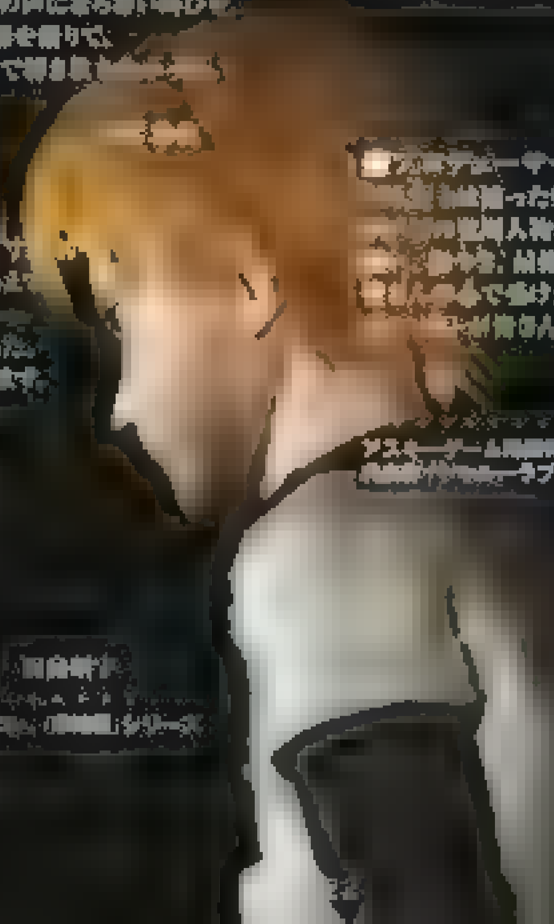
■キャラクターデザイン
このチームに入れてもらえて
本当によかったです。
いろいろ[illegible]になりました。
[illegible]と思います。

がんばれ　リオン
がんばれ　オレ[illegible]
がんばった　チーム[illegible]
がんばれ　[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]（[illegible]）シリーズ[illegible]




GALERIANS

ALL STAFF

Executive Producer
Hozumi Yoshida
Hisashi Sasaki
Masaru Yoshioka

Producer
Ichiro Sugiyama

Story
Chinfa Kang

Character Design
Sho_u Tajima

[illegible]
Ichiro Sugiyama

[illegible]
Chinfa Kang
Ichiro Sugiyama
[illegible]

[illegible]

[illegible]
Masahiro Ogura
Ko-ichi Takahashi

[illegible]



[illegible]

[illegible]
Kiriya Arimoto

[illegible]
Rika Takano

[illegible]
Kosuke Oka

[illegible]
Tomomichi Nishimura

[illegible]
Ryosuke Kinoshita

[illegible]
Masao Tobita
Akira Nakamura
Toshihide Tsuchiya
Ebisho Kanai
Kousuke Yoshioka
Osamu Hosoi
Hiromochi Miyata
Kiho Yamada

[illegible]
[illegible] PRODUCTION
PRODUCTION baobab
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]
Ryuichi Ohtsuka

[illegible]
[illegible] Pelemen [illegible]
[illegible]
TOHO
[illegible] KAORI
[illegible] TOHO
[illegible] Noriko Ooka

[illegible]
O Z Z wonderful world
[illegible]/Chihiro Kang
[illegible]/TOHO・Yoshiaki Nagasaki
[illegible]/TOHO・
Yoshiaki Nagasaki
[illegible]/TOHO
[illegible]/Kazuyuki Morimoto

[illegible]
X TBA Studio
[illegible]
Yoshinori Morikawa
[illegible]
Hiroe Takahashi

[illegible]

[illegible]
Ryuichi Ohtsuka

[illegible]
Tsuyoshi Yamasaki

[illegible]
Tsuyoshi Yamasaki

[illegible]
Takahiro Sasaki

[illegible]
Takeshi Ozawa

[illegible]
Kinky K Tsukamoto

[illegible]
Ryuichi Narasaki

[illegible]
Daisuke Yamaguchi
Hiroshi Matsuoka
Masahiro Ooi
Shogoro Morita
Kazuto Toyoshima
Takayuki Saito
Hideaki Kitamura
Yasunori Sekine
Yuuki Takahashi
Joey Takahashi
Takanori Hayashi

[illegible]
Koichi Matsumoto
Yuichi Yamaguchi
Yasuhiro [illegible]
Kenji [illegible]
[illegible]
Yasuyuki Okuyama
[illegible]

[illegible]
Takeshi Kaneda
Yuichi Shimizu
Atsushi Yoshizaki
Takuya Hiramatsu
Masaya Iwata
Hiroaki Tomaru
Keiji Aguma
Mayumi Ohsawa
Masaki Seiler
Tomoki Kimoto

[illegible]
TAKU TAKAHATU
Toshiyuki Deguchi
Katsuya Kuchiguchi
Keisuke Arai
Eiji Ishida
Hiroshi Hirokawa
Masaki Taguchi

ILLUSTRATION [illegible]

